

Maturitné zadania pre ústnu formu internej časti maturitnej skúšky
v predmete:

ANGLICKÝ JAZYK – úroveň B2

Školský rok: 2022/2023

Škola: Spojená škola – Gymnázium Jura Hronca, Bratislava

Vypracovali: PK anglického jazyka

Forma maturitnej skúšky z anglického jazyka

Ústna forma internej časti maturitnej skúšky z anglického jazyka sa skladá z troch úloh rôzneho zamerania uvedených na maturitnom zadaní, ktoré si žiak vyžrebuje pred maturitnou komisiou.

Úloha č. 1 Vizualný podnet (napr. obrázok, fotografia, komiks, graf, schéma a pod.)

Žiak opíše predložený obrázok a hľadá súvislosti medzi obrázkom a príslušnou maturitnou úlohou. Komisia hodnotí súvislosť opisu predloženého podnetu, lineárnosť (postupnosť) vo vyjadrovaní a adekvátne jazykové prostriedky zodpovedajúce danej úrovni žiaka.

Úloha č. 2 Tematický okruh

Úlohou žiaka je zaujať stanovisko k téme a odôvodniť ho v rozhovore so skúšajúcimi, ktorí vedú rozhovor podľa zásad uvedených v metodických pokynoch pre predmetové maturitné komisie. Komisia hodnotí, ako žiak dokáže zdôvodniť a vysvetliť svoje názory na príslušnú tému a argumentovať k problematike, výber faktov a informácií, gramatiku.

Úloha č. 3 Situačná úloha, dialóg s rozdelenými úlohami (rôzne modelové situácie zohľadňujúce príslušný študijný odbor)

Žiak dostane za úlohu vyriešiť konkrétnu situáciu, napríklad je na stanici a má sa informovať o najvýhodnejšom vlakovom spojení do nejakého mesta. Komisia sa zameriava na hodnotenie výberu a adekvátnosť použitia jazykových prostriedkov (v konkrétnej situácii z každodenného života v okruhu príslušných tém).

Počet zadaní maturitnej skúšky z anglického jazyka: **30**

| Číslo | Názov témy | Charakteristika |
|--------------|---|------------------------------|
| 1. | 1. Rodina a spoločnosť | Opis obrázkov a ich analýza |
| | 2. Kultúra a umenie | Zaujatie stanoviska k téme |
| | 3. Šport | Dialóg s rozdelenými úlohami |
| 2. | 1. Kultúra a umenie | Opis obrázkov a ich analýza |
| | 2. Šport | Zaujatie stanoviska k téme |
| | 3. Rodina a spoločnosť | Dialóg s rozdelenými úlohami |
| 3. | 1. Šport | Opis obrázkov a ich analýza |
| | 2. Rodina a spoločnosť | Zaujatie stanoviska k téme |
| | 3. Vzdelávanie | Dialóg s rozdelenými úlohami |
| 4. | 1. Domov a bývanie | Opis obrázkov a ich analýza |
| | 2. Obchod a služby | Zaujatie stanoviska k téme |
| | 3. Ľudské telo, starostlivosť o zdravie | Dialóg s rozdelenými úlohami |
| 5. | 1. Obchod a služby | Opis obrázkov a ich analýza |
| | 2. Ľudské telo, starostlivosť o zdravie | Zaujatie stanoviska k téme |
| | 3. Domov a bývanie | Dialóg s rozdelenými úlohami |
| 6. | 1. Ľudské telo, starostlivosť o zdravie | Opis obrázkov a ich analýza |
| | 2. Domov a bývanie | Zaujatie stanoviska k téme |
| | 3. Obchod a služby | Dialóg s rozdelenými úlohami |
| 7. | 1. Doprava a cestovanie | Opis obrázkov a ich analýza |
| | 2. Vzdelávanie | Zaujatie stanoviska k téme |
| | 3. Zamestnanie | Dialóg s rozdelenými úlohami |
| 8. | 1. Vzdelávanie | Opis obrázkov a ich analýza |
| | 2. Zamestnanie | Zaujatie stanoviska k téme |
| | 3. Doprava a cestovanie | Dialóg s rozdelenými úlohami |
| 9. | 1. Zamestnanie | Opis obrázkov a ich analýza |
| | 2. Doprava a cestovanie | Zaujatie stanoviska k téme |
| | 3. Kultúra a umenie | Dialóg s rozdelenými úlohami |
| 10. | 1. Vzťahy medzi ľuďmi | Opis obrázkov a ich analýza |
| | 2. Človek a príroda | Zaujatie stanoviska k téme |
| | 3. Vzdelávanie | Dialóg s rozdelenými úlohami |
| 11. | 1. Človek a príroda | Opis obrázkov a ich analýza |
| | 2. Veda a technika v službách ľudstva | Zaujatie stanoviska k téme |
| | 3. Vzťahy medzi ľuďmi | Dialóg s rozdelenými úlohami |
| 12. | 1. Veda a technika v službách ľudstva | Opis obrázkov a ich analýza |
| | 2. Vzťahy medzi ľuďmi | Zaujatie stanoviska k téme |
| | 3. Človek a príroda | Dialóg s rozdelenými úlohami |
| 13. | 1. Človek a spoločnosť | Opis obrázkov a ich analýza |
| | 2. Komunikácia a jej formy | Zaujatie stanoviska k téme |
| | 3. Masmédiá | Dialóg s rozdelenými úlohami |
| 14. | 1. Komunikácia a jej formy | Opis obrázkov a ich analýza |
| | 2. Masmédiá | Zaujatie stanoviska k téme |
| | 3. Človek a spoločnosť | Dialóg s rozdelenými úlohami |
| 15. | 1. Masmédiá | Opis komiksov a ich analýza |
| | 2. Človek a spoločnosť | Zaujatie stanoviska k téme |
| | 3. Komunikácia a jej formy | Dialóg s rozdelenými úlohami |

| | | |
|------------|-------------------------------------|--------------------------------------|
| 16. | 1. Mládež a jej svet | Opis obrázkov a ich analýza |
| | 2. Stravovanie | Zaujatie stanoviska k téme |
| | 3. Voľný čas, záľuby a životný štýl | Dialóg s rozdelenými úlohami |
| 17. | 1. Stravovanie | Opis obrázkov a ich analýza |
| | 2. Voľný čas, záľuby a životný štýl | Zaujatie stanoviska k téme |
| | 3. Mládež a jej svet | Dialóg s rozdelenými úlohami |
| 18. | 1. Voľný čas, záľuby a životný štýl | Opis obrázkov a ich analýza |
| | 2. Mládež a jej svet | Zaujatie stanoviska k téme |
| | 3. Stravovanie | Dialóg s rozdelenými úlohami |
| 19. | 1. Multikultúrna spoločnosť | Opis komiksov a ich analýza |
| | 2. Krajiny, mestá a miesta | Zaujatie stanoviska k téme |
| | 3. Obliekanie a móda | Dialóg s rozdelenými úlohami |
| 20. | 1. Krajiny, mestá a miesta | Opis obrázkov a ich analýza |
| | 2. Obliekanie a móda | Zaujatie stanoviska k téme |
| | 3. Multikultúrna spoločnosť | Dialóg s rozdelenými úlohami |
| 21. | 1. Obliekanie a móda | Opis obrázkov a ich analýza |
| | 2. Multikultúrna spoločnosť | Zaujatie stanoviska k téme |
| | 3. Krajiny, mestá a miesta | Dialóg s rozdelenými úlohami |
| 22. | 1. Knihy a literatúra | Opis obrázkov a ich analýza |
| | 2. Vzory a ideály | Zaujatie stanoviska k téme |
| | 3. Slovensko | Prejav ku študentom |
| 23. | 1. Vzory a ideály | Opis obrázkov a ich analýza |
| | 2. Krajina, ktorej jazyk sa učím | Zaujatie stanoviska k téme |
| | 3. Knihy a literatúra | Dialóg s rozdelenými úlohami |
| 24. | 1. Krajina, ktorej jazyk sa učím | Opis obrázkov a ich analýza |
| | 2. Knihy a literatúra | Zaujatie stanoviska k téme |
| | 3. Vzory a ideály | Dialóg s rozdelenými úlohami |
| 25. | 1. Slovensko | Opis obrázkov a ich analýza |
| | 2. Obliekanie a móda | Zaujatie stanoviska k téme |
| | 3. Komunikácia a jej formy | Dialóg s rozdelenými úlohami |
| 26. | 1. Domov a bývanie | Opis obrázkov a ich analýza |
| | 2. Slovensko | Zaujatie stanoviska k téme |
| | 3. Obliekanie a móda | Dialóg s rozdelenými úlohami |
| 27. | 1. Krajina, ktorej jazyk sa učím | Opis obrázkov a ich analýza |
| | 2. Rodina a spoločnosť | Zaujatie stanoviska k téme |
| | 3. Slovensko | Prejav ku študentom |
| 28. | 1. Vzťahy medzi ľuďmi | Opis obrázkov a ich analýza |
| | 2. Doprava a cestovanie | Zaujatie stanoviska k téme |
| | 3. Zamestnanie | Dialóg s rozdelenými úlohami |
| 29. | 1. Vzťahy medzi ľuďmi | Opis obrázka a komiksu a ich analýza |
| | 2. Komunikácia a jej formy | Zaujatie stanoviska k téme |
| | 3. Krajiny, mestá a miesta | Krátka prezentácia |
| 30. | 1. Vzdelávanie | Opis obrázkov a ich analýza |
| | 2. Zamestnanie | Zaujatie stanoviska k téme |
| | 3. Vzťahy medzi ľuďmi | Dialóg s rozdelenými úlohami |